|  |  |
| --- | --- |
| Руководитель: Серых Лариса Викторовна, к.п.н., доцент, зав.кафедрой дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО «БелИРО»;  Соруководитель: Трясорукова Екатерина Николаевна, старший воспитатель МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 7  г. Белгорода, тьютор ООО «Развивающие игры Воскобовича» |  |

# Обоснование и программа региональной инновационной площадки по проблеме «Апробация игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в дошкольных образовательных организациях Белгородской области»

1. **Актуальность заявленной темы для сферы образования Белгородской области**

В системе дошкольного образования произошли существенные изменения стратегии и тактики, направленные на формирование гибкой, многофункциональной системы, обеспечивающей конституционное право каждого гражданина России на общедоступное и бесплатное дошкольное образование.

Одна из современных стратегических целей государственной политики в области развития образования до 2025 года определена как «повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина, одним из путей ее достижения должно стать обновление содержания и технологий образования, обеспечивающее баланс фундаментальности и компетентностного подхода, а также развитие вариативности образовательных программ всех видов образования»..

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед педагогами следующие задачи:

- обеспечение доступности и вариативности образовательных услуг; расширение содержания образования с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, запросов интересов всех участников педагогического взаимодействия, и в первую очередь, детей и их родителей, как основы для повышения социального качества дошкольного образования.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р определяет приоритеты государственной политики в области воспитания:

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной,

ориентированной на труд личности.

Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы, утвержденная постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 года № 431-пп: «…Региональные приоритеты развития дошкольного образования:

* обеспечение доступности дошкольного образования за счет развития сети муниципальных дошкольных организаций и негосударственного сектора;
* создание для всех равных стартовых возможностей при поступлении в

школу;

* психолого-педагогическая поддержка развития детей раннего возраста (от 0 до 3 лет) в условиях семейного воспитания».

«Дорожная карта» обновления содержания дошкольного образования в Белгородской области, утвержденная приказом департамента образования Белгородской области от 30 июня 2015 года №2996: «…Приоритетными направлениями обновления содержания дошкольного образования до 2020 года являются:

- физическое развитие и здоровьесбережение дошкольников в образовательных организациях;

- осуществление преемственности в реализации ФГОС дошкольного

образования и начального общего образования;

- реализация системно-деятельностного подхода в дошкольном

образовании;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и

повышение педагогической компетентности родителей;

- развитие творческих способностей у дошкольников…».

Таким образом, на региональном уровне поставлена задача внедрения современных основных образовательных программ дошкольного образования и педагогических технологий, реализующих требования ФГОС ДО и учитывающих условия конкретной дошкольной организации.

В Белгородской области на 1 сентября 2018 работает 466 дошкольных образовательных организаций, 193 дошкольные группы в составе образовательных организаций, 16 частных дошкольных организаций (имеется лицензия на образовательную деятельность), 53 индивидуальных предпринимателя, осуществляющих присмотр и уход.

Одной из главных задач дошкольного образования является организа­ция (или оптимизация) в ДОО развивающей предметно-пространственной среды с целью активизации, расширения и обогащения игровой деятель­ности дошкольника. Технологический подход к организации образова­тельной деятельности с детьми в соответствии с ФГОС ДО можно осуще­ствить с использованием игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича.

Использование игровой деятельности как базового процесса для организации совместной деятельности взрослого и ребенка по решению различных образовательных позволяет реализовать индивидуализацию в качестве основного принципа современного дошкольного образования. Учитывая особенности каждого ребенка, который становится активным участником деятельности с использованием игрового пособия, взрослый организует сотрудничество детей и взрослых как партнеров, тем самым актуализирует субъектную позицию ребенка, поддерживая его инициативность и активность. Использование игр В.В.Воскобовича в образовательном процессе способствует обеспечению вариативности содержания основной образовательной программы и организационных форм дошкольного образования.

Актуальность введения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций обусловлена требованиями ФГОС дошкольного образования к созданию развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на овладение детьми способами усвоения знаний на основе системно – деятельностного подхода. Это означает, что для развития детей необходимо организовать содержательную деятельность в структурированной развивающей предметно-пространственной среде детского сада.

Высокий образовательный и развивающий потенциал игровых пособий В.В.Воскобовича, возможность многоцелевого использования при правильном с методической точки зрения подходе позволяют добиться впечатляющих результатов. Дети приобретают умения находить зависимости и закономерности, ошибки и недостатки, способность к комбинированию, пространственное видение и воображение, способность представить результаты своих действий и их вариативность.

Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича предусматривает скоординированную поддержку развития воображения и других творческих способностей ребенка, использование всей многообразной «палитры» детских деятельностей, куда входят и игра, и изобразительное творчество, и конструирование, и восприятие сказок, и учение, и общение, и многое другое. Это предполагается осуществлять в рамках всех направлений образовательной работы с дошкольниками, от физкультурно-оздоровительного до художественно-эстетического. Такой подход является залогом обеспечения полноценного психического развития ребенка.

Учитывая все вышеизложенное, на наш взгляд, актуальным является создание команды управленцев и практиков, которые бы сумели внедрить игровую технологию интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в дошкольные образовательные организации Белгородской области.

**2.Новизна работы** заключается в следующем:

- проанализированы модели образовательной среды с использованием игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича, описаны три варианта: одновозрастная группа, разновозрастная группа, «вместе с мамой»;

- выделены, описаны и структурированы компоненты образовательной среды, необходимые и достаточные для развития детей раннего возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования;

- разработана программа повышения квалификации воспитателей дошкольных образовательных организаций.

1. **Научное обоснование необходимости проведения исследования**

Развивающие игры В.В.Воскобовича активно используются педагогами с 90-х годов XX века. Интерес к ним вызван прежде всего оригинальностью решения задач, заложенным в игру творческим потенциалом, многовариантность игровых упражнений. В 1998 году была реализована идея создания технологии интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет с помощью развивающих игр Воскобовича. В настоящее время возрастные границы расширились и охватывают диапазон от 1 года до 12 лет.

Авторская технология В.В.Воскобовича интегрирует сразу несколько «классических» технологий: развивающее обучение, игровые технологии, элементы теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), элементы проблемного обучения, обучение в сотрудничестве (работа в парах, командная работа), информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

В соответствии с ФГОС ДО, предполагается, что в результате освоения основной образовательной программы ребенок приобретает конкретные интегративные качества. В основе технологии В.В.Воскобовича – совместная деятельность ребенка со взрослым и со сверстниками.

Согласно культурно-исторической теории Л. С. Выготского, именно в совместной деятельности со взрослым формируются все специфически человеческие психические процессы. В совместной деятельности со взрос­лым ребенок способен к выполнению тех действий, которые самостоя­тельно он выполнить еще не может. Они образуют зону ближайшего раз­вития ребенка, становясь его индивидуальным достоянием на следующем этапе, благодаря процессу интериоризации. Зона ближайшего разви­тия — это потенциальные возможности ребенка. Это такой уровень пси­хического развития, при котором ребенок самостоятельно не может осу­ществить определенных заданий, но он может их выполнить при помощи взрослого. Зона ближайшего развития диагностируется по уровню слож­ности задач, которые ребенок осуществляет в сотрудничестве со взрослым. Зона актуального развития диагностируется задачами такого уровня слож­ности, которые ребенок может выполнить самостоятельно.

Л. С. Выготским был сформулирован закон интериоризации (закон перехода функций извне внутрь). Согласно этому закону, каждая психи­ческая функция, прежде чем стать внутренним средством сознательной деятельности, проходит внешнюю стадию, осуществляемую в рамках со­вместной деятельности.

Доля участия ребенка в его совместной деятельности со взрослым за­кономерно растет с возрастом. В конечном итоге (по достижении взрос­лости) в его индивидуальной деятельности может полностью воспроиз­водиться содержание целостной совместной деятельности. Процесс инте­риоризации относится к отдельным действиям, к психическим функциям и к деятельности в целом. Закон интериоризации распространяется на ситуации обучения как интеллектуальным действиям, так и социальным умениям.

Составными компонентами совместной деятельности являются взаи­модействия (интеракции) между участниками этой деятельности, но не любые, а детерминированные направленностью на общий предмет, то есть предметно направленные взаимодействия.

В психологии существует понятие «совмещенная психологическая си­стема». В качестве таковой Л. С. Выготский называл систему «Мать и дитя», в которой первоначальная совмещенность на биологическом, фи­зиологическом уровнях переходит на уровень психологический. Это очень тонко настроенная система, обладающая физическими и психическими параметрами. В образовательной практике в качестве совмещенной пси­хологической системы выступают взрослый и ребенок («взрослый — ре­бенок») в процессе совместной деятельности. Признаками системы явля­ются целостность, взаимосвязь всех ее частей и образование надсистемных интегративных качеств. Эта совмещенная психологическая система «взрослый — ребенок» имеет свою динамику развития. Рассмотрим ее в соответствии со стадиями развития совместной деятельности ребенка с другими.

**На первой стадии развития совместной деятельности, в** *период мла­денчества,* возникает эмоциональная совместность в диаде «взрос­лый — ребенок». Положительно окрашенные эмоциональные отношения приводят к положительному отношению ребенка к миру. Установление некоторых ритуалов во взаимодействии взрослого и ребенка носят орга­низующее начало в системе «взрослый — ребенок».

На *ранний дошкольный возраст* приходится вторая стадия развития совместной деятельности. В период раннего детства ребенок приобрета­ет некоторую степень самостоятельности: он начинает ходить, осваивает речь, появляются первые слова, развиваются действия с предметами. Это стадия предсотрудничества со сверстниками. На этой стадии проявляется детский эгоцентризм, сверстник выступает как объект. Характеристика детской игры - игра рядом. Ребенок становится менее зависимым от взрослого. Тем не менее он еще несамостоятелен. Ребенка многое инте­ресует. **Начинается этап открытия мира, и взрослый служит проводником ребенка в окружающий его мир. Освоение мира ребенком невозможно без взрослого.** На этом этапе именно он открывает ребенку значения предметов, объектов, явлений. И на этом этапе развития сознания (пред­метного сознания) ребенок осваивает речь, значения слов, которые обо­значают окружающий его мир. **Задача взрослого на этом этапе - наблю­дать за ребенком, отслеживать проявления его любознательности, на­правлять его активность на постижение значений, отвечая на вопросы: «Что (кто) это?», «Как это называется?». Исчезает ситуация полной слит­ности ребенка и взрослого, вместо этого появляются двое: ребенок и взрослый. Содержание совместной деятельности на этом этапе - усвое­ние общественно выработанных способов употребления предметов. Раз­вивается новая форма общения - ситуативно-деловое общение.** В психологической системе «взрослый - ребенок» контакт ребенка со взрослым опосредуется предметом и действиями с ним. Одной из важных характе­ристик, определяющих качество системы «взрослый - ребенок», являет­ся открытость. Открытость можно в данном случае рассматривать как взаимообращенность взрослого и ребенка. С одной стороны, это прояв­ления инициативности со стороны ребенка по отношению к взрослому, стремление привлечь его внимание к себе, требование от взрослого со­участия в своих делах, эмоциональность отношения к взрослому, чувстви­тельность к его действиям, оценкам, перестраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого. С другой стороны, это чувствитель­ность взрослого к «сигналам» ребенка, готовность и способность органи­зовать взаимодействие как в виде делового сотрудничества, так и в виде эмоционального, ситуативно-личностного общения.

**В возрасте от 1 года до 3 лет возрастает речевая активность ребенка, общение со взрослыми становится не только эмоциональным, но и по­знавательным. Этому способствуют игры В.В.Воскобовича, которые направлены на развитие речи и наглядно-действенного мышления ребенка.**

***Младший дошкольный возраст* является переходным к следующей ста­дии развития совместной деятельности.** Кризис трех лет ярко проявляет все более возрастающую тенденцию к самостоятельности, утверждение собственного «я». Ребенок начинает различать «я» и «не-я» (другие). Пси­хологическая напряженность в системе «взрослый — ребенок» снимается за счет грамотно организованных ситуаций взаимодействия со стороны взрослых. Отделение ребенка от взрослого способствует перестройке от­ношений в системе.

Ребенок отделяет себя от взрослого и желает быть как взрослый — проявляет интенции к самостоятельности в феномене «я сам». Он охотнее вступать в общение со сверстниками, способен к эмоциональной отзывчивости. Начинает развиваться воображение, внимание еще непроизвольное, память непосредственна и имеет яркую эмоциональную окраску, мышление наглядно-действенное. **В этом возрасте игры В.В, Воскобовича направлены на формирование основных сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, пространственные и представления).**

**Третья стадия развития совместной деятельности приходится *на*** *сред­ний дошкольный возраст.* **Важной характеристикой социальной ситуации развития на этой стадии является появление потребности общения со свер­стниками**. В этом возрасте появляется совместное действие между детьми, интерес к партнеру по игре и элементы сотрудничества. Активно проис­ходит физическое, умственное, речевое, социальное развитие ребенка. В этом возрасте ведущим средством общения становится речь. Общение со взрослым разворачивается на основе увеличивающейся самостоятель­ности дошкольника. Сотрудничество взрослого и ребенка носит характер внеситуативно-познавательного общения. Таким образом, система **«взрос­лый - ребенок» усложняется и появляется система «ребенок - ребенок», в которой отношения между детьми опосредованы участием взрослого.**

Процесс развития обусловлен специально организованным процессом обучения. В дошкольном детстве появляется определенное отношение к себе и своим возможностям, которое опосредовано отношением к ребен­ку взрослого. Ребенок во многом ориентирован на взрослого. Взрослый, в свою очередь, предъявляет ребенку определенную систему ожиданий, требований. Ребенок стремится получить эмоциональную оценку взрос­лого (ласку, одобрение, похвалу). И это влияет на преобладание личных мотивов в общении со взрослым. Постепенно в процессе совместной дея­тельности у ребенка формируются и общественно значимые мотивы.

**Ребенок стремится** к **интеллектуальному общению, начинает устанавливать причинно-следственные связи, овладевает способами использования сенсорных эталонов, придерживается последовательности обследования. Восприятие становится осмысленным целенаправленным, мышление – наглядно-образным, воображение -  
репродуктивным, внимание - более устойчивым.** Появляются действия по плану и правилам. Конструирование носит продуктивный характер.

**К *старшему дошкольному* *возрасту* дети в процессе совместной деятельности осваивают различные формы сотрудничества.** В младшем школьном возрасте эти формы получают свое дальнейшее развитие.

Расширяется мотивационная сфера за счет развития социальных, познавательных мотивов и саморегуляции. У ребенка появляются устойчивые чувства и эмоции. Поведение начинает выстраиваться с учетом интересов и потребностей других людей. Расширяются и углубляются представления о цвете, форме, величине предметов. Ребенок обследует предметы, ориентируясь на весь комплекс признаков. Внимание становится более устойчивым и произвольным, воображение - богаче и оригинальнее, увеличивается объем и устойчивость памяти. **Развивается наглядно-образное мышление, позволяющее решать сложные задачи со знанием обобщающих наглядных средств (схемы, чертежи) и обобщающих представлений о свойствах различных предметов и явлений.**

**Игры Воскобовича способствуют развитию сенсорных и познавательных способностей, пространственного и логического мышления, воображения, произвольности и концентрации внимания. Через игру дети получают представления о количественном составе чисел, знакомятся с дробями и геометрическими фигурами; знакомятся со звуами и буквами, овладевают чтением и письмом. Все игры комплекта способствуют развитию мелкой моторики рук, способностей к конструированию. Многофункциональные конструкторы направлены на логико-математического развитие детей, развитие сенсорных и познавательных способностей, обучение конструированию, развитие глазомера и мелкой моторики обеих рук, кроме того, они способствуют развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления, творческого воображения).**

**Одной из приоритетных задач дошкольного образования** в связи с реализацией ФГОС ДО, **является работа по достижению дошкольником психологической зрелости,** что обозначено в перечне целевых ориентиров - предполагаемых достижений детей к моменту перехода к школьному обучению. Предпосылки универсальных учебных действий как элементы будущего компонента успешного школьного обучения начинают появляться уже на этапе дошкольного периода.

**Существует четыре основных компонента универсальных учебных действий, определяемых ключевыми целями общего образования: личностный, регулятивный, познавательный, коммуникативный.**

На этапе дошкольного образования и переходе к школьному обучению личностный компонент универсальных учебных действий самоопределения, смыслообразования и нравственно-этического оценивания определяется прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению. **Личностная готовность включает в себя мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность «я»-концепции, само­эмоциональную готовность.** Мотивационная готовность определяется сформированностью социальных мотивов (стремление к социально-значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга) и учебных и познавательных мотивов. Существенным критерием мотивационной готовности является первичное соподчинение мотивов с доминированием учебно-познавательных. Сформированностъ «я»-концепции и самосознания характеризуется осознанием своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, определенным уровнем развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм выражения чувств и способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является развитие высших чувств — нравственных -переживаний (чувство гордости, стыда, вины), интеллектуальных чувств (радость познания»), эстетических чувств (чувство прекрасного).

На ступени дошкольного образования показателем личностной готовности к школе является сформированность «внутренней позиции школьника», которая обозначает готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, предполагающей развитие высокой учебно-познавательной мотивации.

**Развивающие игры В. В. Воскобовича способствуют социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию детей**, то есть тем направлениям развития образования дошкольников, которые предусмотрены ФГОС дошкольного образования.

*Социально-коммуникативное развитие.* Основной целью этого образовательного направления является эффективная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как детская деятельность, отражающая окружающую действительность, мир взрослых и других детей, природы, общественной жизни. Социально-коммуникативному развитию дошкольников при использовании игровых пособий В. В. Воскобовича способствуют:

**- ситуации общения и взаимодействия со взрослыми и сверстни­ками;**

**- совместная деятельность со взрослым, в процессе которой проис­ходит становление различных форм самостоятельности, целенаправлен­ности и саморегуляции собственных действий (развиваются самооргани­зация, самоконтроль, самооценка);**

**- совместная игровая деятельность с другими детьми, в процессе ко­торой происходит развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания, формируется уважитель­ное отношение к сообществу детей и взрослых в ДОО;**

***Познавательное развитие*** способствует ориентации ребенка в окру­жающем мире - природном и социальном. Развивающие игры В.В.Воскобо­вича стимулируют развитие познавательных функций и направлены на формирование и совершенствование различных умственных действий и операций.

**В процессе использования игровых пособий у детей происходит:**

**- развитие интересов, любознательности и познавательной мотива­ции, проявляемой в игровой активности;**

**- формирование познавательных действий, осознанности;**

**- развитие воображения и творческой активности;**

**- формирование первичных представлений об объектах окружающе­го мира, о таких их свойствах и отношениях, как форма, цвет, размер, материал, количество, число, часть и целое, пространство и время, дви­жение и покой, причины и следствия.**

*Речевое развитие.* Цель данного образовательного направления можно определить как формирование и развитие у детей дошкольного возраста начальной ком­муникативной компетентности. Использование развивающих игр Вос­кобовича способствуют достижению данной цели. Использование игровых пособий В. В. Воскобовича направлено на:

**- обогащение активного словаря;**

**- развитие связной, грамматически правильной диалогической и мо­нологической речи;**

**- развитие речевого творчества, которое может реализоваться в при­думывании новых сказок с героями, предлагаемыми игрой;**

**- развитие звуковой культуры речи;**

**- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Совместная деятельность с использованием игровых пособий побуждает детей к вступлению в контакт с окружающими, является мотивом к коммуникативной деятельности и стимулом к взаимодействию как со взрослым, так и с другими детьми.

***Художественно-эстетическое развитие***. По данному образовательному направлению при использовании развивающих игр В.В.Воскобовича решаются следующие задачи:

**- становление эстетического отношения к окружающему миру, так как в играх используется широкий спектр цветов, они имеют яркое и красивое (эстетичное) оформление;**

**- образное восприятие музыки, художественной литературы, фольклора за счет использования игровых пособий в образовательном процессе;**

**- проявление сопереживания персонажам художественных произведений (использование развивающих игр В.В.Воскобовича подразумевает реализацию определенного сюжета с помощью сказок и их героев);**

**- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной).**

Использование развивающих игр В.В.Воскобовича придает образовательному процессу творческий, импровизационный, активный характер, поскольку игры разнообразны. Их использование способствует созданию атмосферы свободного и радостного творчества, создает возможность для конструктивных действий ребенка, основанных на фантазировании.

***Физическое развитие*.** При реализации образовательного направления по физическому развитию дошкольников можно выделить две ключевые задачи, решаемые посредством использования игр Воскобовича:

**- происходит развитие крупной и мелкой моторики обеих рук;**

**- происходит становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

Все пять образовательных направлений на каждом возрастном этапе могут реализовываться в различных видах деятельности:

1. **в раннем возрасте (1-3 года)** посредством игровых средств реали­зуются предметная деятельность и игра с составными игрушками; экс­периментирование с материалами; общение и совместные игры со взрос­лым и сверстниками; самообслуживание; восприятие смысла сказок, картинок, двигательная активность. Игры, предлагаемые для данного воз­раста (согласно существующим этапам освоения игр детьми) яркие, кра­сочные и состоят из большого количества достаточно простых игровых заданий и упражнений;
2. **для детей дошкольного возраста (3-7 лет)** в ходе игры реализуются разные виды деятельности в интеграции с ведущей в этом возрасте — игровой:

- коммуникативная (происходит общение и взаимодействие со взрос­лыми и другими детьми);

- познавательно-исследовательская (исследование различных игровых материалов, активизация познавательной сферы и психических процес­сов, овладение сенсорными эталонами и т. д.);

- восприятие художественной литературы (сказки в качестве методи­ческого сопровождения игр);

- самообслуживание в игровой деятельности;

- конструирование;

- изобразительная деятельность (предлагаются трафареты, обрисовка фигур, аппликация на игровом поле «Коврографа Ларчик» и т. д.);

- музыкальная (восприятие музыки, сопутствующей развивающим играм);

- двигательная (развитие крупной и мелкой моторики, двигательная активность).

На этом этапе дошкольники осваивают основные игровые приемы, приобретают навыки конструирования, выполняют задания, требующие интеллектуального напряжения, волевых усилий и концентрации внима­ния. Игровые умения совершенствуются в творческой деятельности. В стар­шем дошкольном возрасте в самостоятельной деятельности дети изобре­тают игровые задания, предлагают новые решения уже имеющихся, при­думывают и конструируют предметные формы, составляют к ним схемы.

При условии правильно организованного педагогического процесса с применением игровых технологий и правильно организованной предметно-пространственной образовательной среды в детском саду развитие ре­бенка будет полноценным и эффективным.

1. **Цель, задачи, ожидаемый результат**

Цель исследования - интеллектуально-творческое развитие детей раннего и дошкольного возраста посредством игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи исследования:

1. Создание условий (материально – технических, кадровых, организационно – педагогических) для внедрения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича.
2. Разработка модели образовательной среды с использованием игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в условиях вариативности образования (в том числе группы раннего развития, разновозрастной группа, группа «вместе с мамой»);
3. Повышение квалификации педагогического коллектива дошкольной образовательной организации в области игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича посредством реализации программ дополнительного образования, семинаров и вебинаров.
4. Разработка сценариев образовательной деятельности, направленных на интеллектуально-творческое развитие детей раннего и дошкольного возраста посредством использования игр В.В. Воскобовича.
5. Разработка и апробация диагностики эффективности использования игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича процессе интеллектуально-творческого развития дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.
6. Организация и проведение консультаций и семинаров для родителей по ознакомлению игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича.

**Результаты исследования:**

- не менее, чем на 20% повысились показатели интеллектуально-творческого развития дошкольников старшей и подготовительной к школе групп;

- не менее, чем на 95% повысилась профессиональная компетентность 160 педагогов, участвующих в деятельности региональной инновационной площадки, в области применения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в образовательном процессе ДОО;

- не менее, чем 95% родителей подготовительной к школе групп удовлетворены качеством образовательного процесса в ДОО;

- не менее, чем на 50 % повысился уровень мотивации у родителей дошкольнмков к совместным занятиям исследовательской деятельностью, играм В.В.Воскобовича.

**Эффективность деятельности по внедрению игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича может быть оценена по двум направлениям.**

Первое направление – независимая оценка со стороны социума, соответствие социальному заказу, оценка деятельности дошкольной организации родительской общественностью (удовлетворённость по результатам анкетирования).

Второе направление – непосредственная оценка качественных изменений в развитии дошкольников. Основными показателями успешности детей в овладении конструктивными действиями при использовании игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича являются следующие:

- развитие у детей продуктивности, осознанности, оперативности действий и рациональности выполнения интеллектуально-творческих игровых и проблемных заданий;

- возросшая самостоятельность и самоорганизованность, инициативность и настойчивость в достижении намеченной цели;

- дошкольники осваивают цифры и буквы, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;

- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;

- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;

- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;

- хорошо развита мелкая моторика рук.

Прогнозируемые *риски*, возможные негативные последствия и механизмы их компенсации: использование игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в работе с детьми с ОВЗ потребует привлечение специалистов.

**5. Обоснование предлагаемых подходов, методов, технологий для достижения поставленной цели**

Использование игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича основано на следующих принципах современного дошкольного образования, способствующих повышению его качества:

* развивающего образования;
* научной обоснованности и практической применимости технологий;
* соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
* единства воспитательных, развивающих целей и задач процесса образования;
* интеграции образовательных областей;
* личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
* возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёта ведущего вида деятельности.

**Содержание педагогической деятельности будет построено с учётом следующих методологических подходов.**

**Деятельностный подход:** организация образовательного процесса на основе ведущих видов детской деятельности (общение, игра, познавательно – исследовательская деятельность, конструирование) как сквозных механизмах развития ребёнка. При реализации данного подхода обучение и воспитание в равной мере способствуют становлению субъектности ребёнка.

**Индивидуально – дифференцированный подход:** все образовательные и развивающие мероприятия, приёмы обучения дошкольников направлены на утверждение самоценности личности ребёнка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребёнка. При реализации данного подхода педагоги владеют информацией о состоянии здоровья детей, знаниями возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребёнка.

**Компетентностный подход:** позволяет педагогам сконструировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с интересами, потребностями воспитанников. Система педагогической деятельности направлена на формирование у ребёнка элементарных основ ключевых компетенций дошкольника – ценностн-смысловая, учебно- познавательная, информационная, общекультурная, коммуникативная.

**Интегративный подход:** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную, и практическую сферы личности ребёнка. Цель использования данного подхода – формирование целостного видения мира. **Системообразующими идеями интегративного образования являются личностная направленность обучения, обобщённые предметные структуры и способы деятельности, смыслообразующие мотивы в обучении, системность, проблемность обучения, диалогичность, рефлексия деятельности.**

**Гендерный подход**: позволяет учитывать при обучении психологические особенности девочек и мальчиков, ориентирован на индивидуальные склонности и возможности, подразумевает такую организацию педагогической деятельности, когда для обоих полов формируются различные, соответствующие их гендерной принадлежности, условия развития.

При организации образовательного процесса используются современные образовательные технологии, **технологии развивающего обучения, в том числе современные информационные технологии, интерактивная образовательная среда.**

Автор технологии Вячеслав Вадимович Воскобович уверен, что обучение должно быть веселым и непринужденным. В связи с этим, один из принципов методики Воскобовича – **интересные сказки. Каждую развивающую игру Воскобовича сопровождает увлекательная сказка, которая помогает ребенку быстрее запомнить цифры, буквы или формы.** В сюжете сказки ребенок помогает героям, выполняя различные задания и упражнения.

**Вторым принципом методики Воскобовича является «игра с пользой». Развивающие игры автора достаточно многофункциональны**. В игровой форме можно обучаться чтению или счету, параллельно развивая логику, мышление, память и другие психологические процессы. Таким образом, ценность игры заключается в ее способности всесторонне развивать и обучать малыша.

**Третий принцип авторской методики Воскобовича заключается в развитие у ребенка творческого начала. Игры и сказки Воскобовича помогают развивать воображение, фантазию и творческий потенциал**. Выполнение нетрадиционных заданий различного уровня сложности способствует формированию раннего креативного мышления у детей.

**Развивающие игры Воскобовича являются актуальными для детей от одного года и старше. Игра может начинаться с элементарной манипуляцией элементами и заканчиваться решением сложных многоуровневых задач.** Игры Воскобовича также учитывают интересы ребенка. Дети в ходе увлекательного игрового процесса совершают новые открытия и получают эмоциональное удовлетворение от выполненных задач. Большинство развивающих игр Воскобовича сопровождаются специальными методическими пособиями с иллюстрированными сказками, в которых необходимо выполнить интересные задания или ответить на поставленные вопросы.

**Распределение игр и пособий В. В. Воскобовича по образовательным областям весьма условное,** так как большинство пособий реализуют целый комплекс образовательных задач. Социально-коммуникативное развитие направлено на совершенствование навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование социального и эмоционального интеллекта, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости.

***Социально-коммуникативному развитию детей способствуют игры*** и игровыe пособия, предполагающие общение детей друг с другом в парах, группах. Примерами могут выступать коллективные настольные игры («Планета умножения», «Домино», «Чудо-«Крестик 2», «Чудо-Соты 1»), игры-соревнования с конструкторами «Геоконт «Малыш», «Прозрачный квадрат» и пр.). С позиции развития эмоциональной сферы прекрасно себя зарекомендовали сказочные образы - жители Фиолетового леса и альбомы серии «Автосказка».

***Познавательное развитие предполагает развитие любознательности***, .познавательных интересов детей, сенсорное развитие, становление познавательной мотивации и формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности. Изначально игры и пособия, созданные В. В. Воскобовичем, были направлены преимущественно на развитие интеллектуальных качеств детей, поэтому неудивительно, что практически все игры так или иначе под­ходят для решения задач познавательного развития дошкольников.

***Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;*** обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие ре­чевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской лите­ратурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литера­туры; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задача речевого развития реализована во всех игровых комплектах, поскольку все игры подразумевают оречевление действий, обращение к сказочным сюжетам. С позиции подготовки к обучению грамоте, можно выделить игры и пособия, входящие в состав комплекта «Чтение через игру», а также игры «Геоконт «Малыш», «Геоконт «Штурвал. Алфавит», плакат «Геоконт. Алфавит», «Конструктор букв 1», «Конструктор букв 3», комплекс «Коврограф Ларчик» и комплект «МиниЛарчик», пособие «Набор букв и знаков Ларчик», графический тренажер «Игровизор» с приложе­ниями «Лабиринты Букв. Гласные», «Лабиринты Букв. Согласные», «Игро­вой калейдоскоп», развивающая предметно-пространственная среда «Фио­летовый лес».

***Художественно-эстетическое развитие предполагает становление эсте­тического отношения к окружающему миру***, стимулирование сопережи­вания персонажам, реализацию самостоятельной творческой деятельно­сти детей (изобразительной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.), развитие воображения, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

Для реализации задач художественно-эстетического развития детей особенно подходят следующие игры и игровые пособия: развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес», игровой комплекс «Коврограф Ларчик», игровой комплект «МиниЛарчик», графический тре­нажер «Игровизор», комплект «Складушки с CD», практически весь состав комплекта «Эталонные конструкторы».

***Физическое развитие включает*** приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой мо­торики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни и проч.

Физическому развитию способствуют большинство игр и игровых по­собий. Формирование мелкой моторики пальцев рук эффективно осущест­вляется при использовании конструкторов, игр со шнурками (например, «Шнур-Малыш», «Яблонька» и др.), крупная моторика задействуется применение развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес», игрового комплекса «Коврограф Ларчик».

Состав игр и пособий, входящих в структуру технологии «Сказочные лабиринты игры», постоянно меняется, совершенствуется. Педагоги дошкольных образовательных организаций России являются авторами сказок и сценариев образовательной деятельности.

**6.Участники инновационной деятельности**

Приложение 1. Список участников инновационной деятельности

**7.Календарный план-график работ**

**Сроки реализации январь 2019 – декабрь 2021 гг.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Сроки исполнения** | **Наименование работы** | **Планируемый результат** |
|  | Январь  2019 | Разработка положения об инновационной деятельности в ДОО | Положение |
|  | Март  2019 | Оснащение предметно-пространственной среды | Паспорт среды |
|  | Сентябрь  2019 | Проведение диагностики интеллектуально-творческих способностей дошкольников (входная диагностика) | Анализ уровней сформированности интеллектуально-творческих способностей дошкольников. |
|  | В течение 2019 года | Повышение квалификации педагогов | Удостоверения о повышении квалификации |
|  | Сентябрь-декабрь 2019 | Разработка и апробация системы занятий, игр и упражнений по развитию интеллектуально-творческих способностей дошкольников (2 младшая – подготовительная группы) | Макет материалов, составляющих систему занятий, игр и упражнений |
|  | Сентябрь-декабрь 2019 | Разработка и апробация системы занятий, игр и упражнений в развновозрастной группе | Макет материалов, составляющих систему занятий, игр и упражнений |
|  | Сентябрь-декабрь 2019 | Разработка и апробация системы занятий, игр и упражнений в группе раннего возраста | Макет материалов, составляющих систему занятий, игр и упражнений |
|  | Ноябрь  ежегодно | Проведение мастер-класса для родителей по технологии В.В. Воскобовича | Приказ о проведении семинара, программа семинара, явочный лист участников семинара |
|  | Апрель  ежегодно | Организация и проведение регионального информационно-методического семинара | Приказ о проведении семинара, программа семинара, явочный лист участников семинара |
|  | В течение 2018 года, далее ежегодно | Организация занятий для детей, не посещающих ДОО.  Группа «вместе с мамой» | План работы, рабочая программа |
|  | Ежегодно | Наполнение специального сайта информационной поддержки и сопровождения инновационной деятельности, консультирование участников инновационной деятельности с помощью созданного сайта | Сайт.  План консультаций |
|  | Май 2020, 2021 гг | Проведение диагностики интеллектуально-творческих способностей дошкольников (итоговая диагностика) | Анализ уровней сформированности интеллектуально-творческих способностей дошкольников |
|  | Июнь 2021 | Подготовка итогового отчета | Аналитический отчет |
|  | Сентябрь 2019-  Май 2020 | Апробация педагогической технологии и сценариев образовательной деятельности | Сборник сценариев образовательной деятельности |
|  | Сентябрь 2020-  Май 2021 | Обобщение новых подходов к организации развивающего образовательного процесса с использованием технологии В.В.Воскобовича | Статьи в сборниках региональных и всероссийских конференций, обобщение актуального педагогического опыта участников инновационной деятельности |
|  | Ноябрь-декабрь 2021 | Подготовка и представление отчета по результатам инновационной деятельности | Отчет |

**8. Материально-технические возможности для реализации работ**

В дошкольных образовательных организациях, планирующих свою деятельность в рамках инновационной площадки, имеются ресурсы для внедрения технологии В.В. Воскобовича.

***Все оборудование по технологии В.В. Воскобовича планируется приобретать в течение 2-х лет (по модулям) за счет средств ДОО.***

**9.Предполагаемые формы апробации и внедрения результатов**

Апробация деятельности по игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича планируется для детей, посещающих и не посещающих детский сад. Кроме того, планируется организация и проведение регионального информационно-методического семинара «Апробация игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича в дошкольных образовательных организациях Белгородской области».

Литература

1. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие / В.В.Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.; под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. – 352с.
2. Официальный сайт В.В. Воскобовича. Режим доступа: <http://geokont.ru/MethodSumm>